

# Kenwood, JBL, Infinity, EUROPEAN PRESS Harman/Kardon FORUM 2001

Da qualche anno ormai, Kenwood Electronics Italia è distributrice, oltre che dei prodotti Kenwood, anche dei marchi JBL, Infinity ed Harman/Kardon, costituendo di fatto uno dei cataloghi più ricchi e completi che si siano mai potuti desiderare. Dai sistemi portatili a quelli mini e midi, per arrivare all'Home Theater ed al car stereo, i prodotti presentati per l'anno 2001 coprono una moltitudine di settori così vasta da risultare impossibile da riassumere in così poco spazio.

Già con il marchio Kenwood registriamo l'introduzione di una nuova serie di sintoamplificatori Home Theater (KRF-X9995D e KRF-X7775D) in grado di decodificare praticamente "tutto", come il Dolby Surround EX, Dolby Pro Logic II, DTS ES Discrete e DTS Neo6. Parallelamente all'introduzione dell'autoradio con decoder MP3 integrato (in prova su ACS 103), assistiamo alla presentazione del lettore DVD-Video DVF-3550, anch'esso capace di leggere CD-RW masterizzati con file MP3. Sottolineando inoltre la presenza di due DVD changer Audio/Video (DVF-R70309030 e DVF-R9030, quest'ultimo in prova su AR 209, p. 92), ricordo la nutrita serie di sistemi mini e micro, alcuni con lettore DVD-Video,



*Il sistema mini Kenwood XD-DV90 con lettore DVD (compatibile VCD 2.0) è dotato di decoder Dolby Digital 5.1 ed anche MP3. Tra le caratteristiche più interessanti, un sintonizzatore RDS, la doppia meccanica per compact-cassette autoreverse, un sistema di altoparlanti 5.1 canali ed uscita digitale.*



*Elegante ed anticonformista nelle forme, il sistema Kenwood HM-982RW dispone di lettore CD con CD Text e sistema di registrazione sia su CD-R/RW che su compact cassette. Sintonizzatore RDS, diffusori a 2 vie ed ingressi ed uscite digitali completano una dotazione davvero interessante.*



*Tra le novità distribuite con il brand JBL, vi sono tre nuovi sistemi di altoparlanti a 5.1 canali con sub attivo (SCS-85, SCS-135 e SCS-175) ed il sistema amplificato ESC-340 in grado anche di decodificare segnali codificati in DTS e Dolby Digital. Nella foto il sistema SCS-175 disponibile anche con finitura in nero.*

decoder multicanale, masterizzatori CD-RW e registratori MiniDisc.

Diretta ancora personalmente dal Dott. Sidney Harman, Harman/Kardon propone quest'anno un catalogo particolarmente ricco, che si distingue per alcuni particolari molto interessanti. Ad esempio, gli amplificatori integrati Home Theater della serie AVR, in grado di decodificare naturalmente AC3 e DTS, offrono per i modelli AVR 5000, 4000, 3000 e 2000 anche la decodifica MP3. Sempre per questi modelli, ad esclusione dell'AVR 2000, c'è la presenza di un telecomando con microfono integrato per la calibrazione dell'insieme amplificatore-sistema di altoparlanti. L'impegno di Harman/Kardon nell'audio di qualità continua con la prestigiosa serie Signature, che comprende pre-decoder ed amplificatori finali dalla notevole caratura tecnologica.

Interessanti novità anche per JBL con l'introduzione della tecnologia "Different Drive Design", che contribuisce alla riduzione delle distorsioni ed all'incremento dell'escursione dei diaframmi e che viene utilizzata per il momento soltanto nei modelli TOP. Inoltre, JBL prosegue l'introduzione di nuovi sistemi per Home Theater molto compatti e con subwoofer attivo, alcuni (ESC-340) anche con decoder AC3 e DTS integrati.

Nuovi sistemi di altoparlanti ma soprattutto nuovi materiali da Infinity. Un sottile strato di ceramica applicato ad entrambe le facce del trasduttore in alluminio è la novità più importante, che garantisce riduzione dei pesi ed aumento di rigidità. Questo sandwich (Alumina) è alla base dei nuovi sistemi di altoparlanti della serie Alpha, caratterizzati da un livello di finiture particolarmente elevato.

*Emidio Frattaroli*

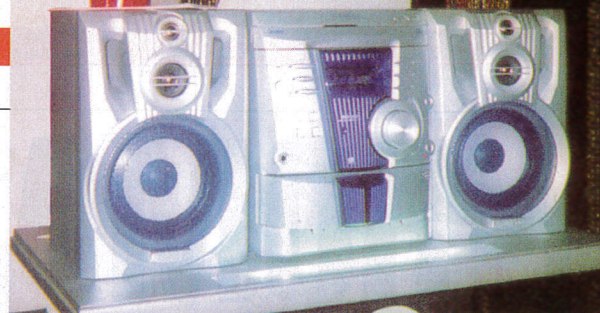


*Alla base della nuova serie di sistemi di altoparlanti Infinity Alpha c'è*

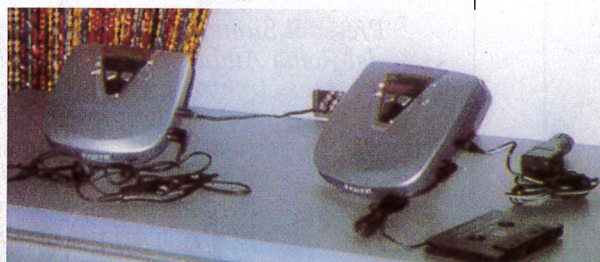
*l'applicazione di un sottile strato di ceramica (chiamato Alumina) su entrambi i lati della membrana in alluminio, che crea una struttura a sandwich di eccezionale rigidità. Nella foto il modello Alpha 50, un sistema da pavimento a tre vie e quattro altoparlanti (200 W, doppio woofer ceramico da 20 cm, midrange ceramico 13 cm, impedenza 8 ohm).*



*La nuova coppia senza compromessi di Harman/Kardon: il lettore DVD Video "DVD5", capace di contenere fino a 5 dischi (anche CD-R e CD-RW) e dotato di uscita video RGB; in basso il sintoamplificatore integrato AVR 5000, con decodifica HDCD, ingressi ed uscite component, convertitore 24 bit/96 kHz, potenza di uscita fino a 70 W per 5 canali ed un telecomando esclusivo Harman/Kardon EzSet retroilluminato con microfono incorporato per una semplice calibrazione del sistema di altoparlanti.*



*Nuova veste estetica e contenuti tecnologici per i sistemi mini Kenwood della serie XD; nella foto il sistema XD-355 con sintonizzatore RDS, CD changer a 3 dischi con funzione CD Text, registratore a doppia cassetta full-logic, amplificatore da 50 W per due canali e sistema di altoparlanti a tre vie.*



*Sempre da Kenwood due lettori CD portatili che sono in grado di riprodurre anche CD-R/RW masterizzati con file MP3 e WMA (Windows Media Audio). Più a destra il modello DPC-MP922 con kit per auto in dotazione.*



*I sistemi micro, serie HM, di Kenwood sono dedicati agli amanti della stereofonia; sintonizzatore RDS, lettore CD compatibile CD Text, deck a cassette autoreverse e sistema di altoparlanti a 2 vie. Disponibile anche in versione HM-383MD con registratore MiniDisc.*

*I due nuovi "Gold Box" di Kenwood si distinguono per la compatibilità con il sistema "Symulcrypt"; in basso, il modello DTF-300, disegnato da Giugiaro, dispone di uscita audio digitale TOSlink.*

